



Centro di Ricerca FIMIM (Filologia e Medievistica Indo-Mediterranea)  
Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne  
Dipartimento di Storia Culture e Civiltà

Università di Bologna

## Progetto IDA - Immagini e Deformazioni dell'Altro

Bologna Istanbul Teheran  
Il Cairo Blida Rabat Beirut  
Yerevan Sarajevo Baku

sito web: <http://fimim.altervista.org/>

## VI CICLO DI SEMINARI del Progetto IDA

### programma degli incontri primavera 2022

promosso dal Centro di Ricerca FIMIM (Filologia e Medievistica Indo-Mediterranea) del Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne (LILEC) e dal Dipartimento di Storia Culture e Civiltà (DISCI), Università di Bologna

venerdì 4 marzo, ore 11-13, incontro solo online via TEAMS, coordinato da Giuseppe Cecere (corso di Letteratura araba 1, Dip. di Storia Culture e Civiltà). Presentazione del libro: Qusṭā Ibn Lūqā, *Epistola sulla differenza tra lo spirito e l'anima*, importante documento della letteratura araba cristiana. Intervengono i curatori del volume Davide Righi (FTER-Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna) e Michele Meroni (Università di Milano)

martedì 15 marzo h. 9-10, aula VII, Via Cartoleria 5, incontro in presenza e online su TEAMS coordinato da Özen Nergis Dolcerocca (corso di Cultura e letteratura turca, Dip. di Lingue Letterature e Culture Moderne). Interviene Fulvio Bertuccelli (Università La Sapienza, Roma) su: *Il movimento socialista in Turchia tra colpi di stato e 'guerra civile' (1960-1980)*

mercoledì 23 marzo, ore 9.15-11.00 solo online via TEAMS, coordinato da Giuseppe Cecere (corso di Letteratura araba 1, Dip. di Storia Culture e Civiltà). Interviene Federico Salvaggio su: *Le lingue dell'Altro: la diversità linguistica e il suo significato simbolico nel pensiero islamico*

venerdì 8 aprile, aula B, ore 12-13.30, Via Filippo Re 8, incontro in presenza e online su TEAMS, coordinato da Carlo Saccone (corso di Lingua e cultura persiana, Dip. di Lingue Letterature e Culture Moderne). Interviene Ali Aydin Karamustafa (Stanford University) su: *L'epica turca e l'epica iranica: tradizioni intrecciate nel contesto eurasiatico*

mercoledì 20 aprile 9:00-10:00, aula VI, via Cartoleria, 5, incontro in presenza e online su TEAMS coordinato da Özen Nergis Dolcerocca (corso di Cultura e letteratura turca, Dip. di Lingue Letterature e Culture Moderne). Interviene Tina Maraucci (Università di Firenze) su: *Leggere i testi di Istanbul: la città nel romanzo turco contemporaneo*

martedì 26 aprile, ore 12-13.30, aula C, complesso Santa Cristina, Piazzetta Morandi 2, incontro in presenza e online su TEAMS coordinato dal Prof. Fulvio Bertuccelli (corso di Storia dei paesi islamici, Dip. di Lingue Letterature e Culture Moderne). Interviene Tunç Özben (Università di Kırklareli – Turchia) su: *L'immagine dei turchi nel cinema contemporaneo: il caso di "Midnight Express" (1978) di Alan Parker*

Le indicazioni per il collegamento su TEAMS saranno via via fornite nelle locandine dei singoli eventi e visibili anche nel sito del Progetto IDA: <http://fimim.altervista.org/progetto-internazionale-ida-.html>

*sono invitati studenti studiosi e tutti gli interessati*